

▶ **DEMAIN AU CRASC D'ORAN**

Conférence sur la phase arabe de la géographie



Le Dr Ahmed Djebbar de l'université Lille 1 (France), animera une conférence demain mercredi 3 février à 9h30 au siège du Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle (Crasc) d'Oran, une conférence sur la phase arabe de la géographie.

DK NEWS

Mardi 02 février 2016

Rubrique : « Clin d'œil »

Page : 02

FENETRES

THÉÂTRE RÉGIONAL D'ORAN



► **Mardi 02 février à 15h au TRO**
► **Vendredi 05 février à 15h au TRO**

«EN-NAHLA»

Auteur : Abdelmalek HOUARI
Mise en scène : Abdelmalek HOUARI
Résumé: c'est l'histoire d'un Roi, qui tombe gravement malade, il envoie donc deux de ces garçons lui chercher du miel de guérison dans une forêt où ils rencontrent un groupe d'animaux à leur tête « Boukerch », qui les empêchent de prendre le miel. **T.R.O**

► **Samedi 06 février à 17h au TRO**

«Rani M'choumer»

Auteur : Mihoubi Mohamed

► **Mardi 09 février à 17h au TRO**
► **«EL ASSAD OUEL HATTABA»**

Auteur : MOURAD SENOUCI
Mise en Scène : SAMIR BOUANANI
Résumé: Un lion imbu de sa force physique, apprend que tous les animaux de la forêt ne cessent d'exprimer leur admiration pour l'intelligence et la bonté de l'homme. Cette information irrite le lion, et le met en colère, et pour prouver à tout le monde qu'il reste le plus fort, le plus beau et le plus intelligent, il décide d'aller à la recherche de l'homme pour mettre fin à ses jours... **T.R.O**

► **Mercredi 10 février à 17h au TRO**

► **Jeudi 11 février à 17h au TRO**

«ET-TOUFAH»

Auteur : Abdelkader ALLOULA
Adpt et Mise en scène : Samir BOUANANI
Résumé: La trame de la pièce se passe dans des toilettes publiques. Aussi commode qu'incongru, cet endroit est le lieu de convergence de trois histoires, soit trois destins qui, au-delà du nombre, reflètent une réalité propre à des millions de personnes. **TRO**

CINÉMATHEQUE D'ORAN



► **Mardi 02 février**
-14h00: «La porte du soleil» De Yousri Nasrallah/ Egypte-Syrie 2004 1^{ère} partie
-16h00: «Coming Home» De Zhang Yimou/chine 2014 VO STF



► **Mercredi 03 février**
-14h00: «Des murs et des hommes» de Dalila Ennadre/Marco-Algérie France 2013
-16h00: «Juste the Wind» De Benedek Flegauf-Hongrie 2012 VO STF



► **Jeudi 04 février**
-14h00: «Controll» De Nimrod Antal/hongrie 2003 – VO STF
-16h00: «Kanal» De Andrzej Wajda/Pologne 1957 VO STF



► **Samedi 06 février**
-14h00: «La chambre des suicides» de Jan Komasa VOSTF Plogne 2011
-16h00: «Rosa» de Wosciesz Smarzowski Pologne 2012 VO STF



► **Dimanche 07 février**
-14h00 : «La 5^{ème} corde» de Selma Bargach/Marco 2011
-16h00 : «Ghoul» de Peter Jaki/Tchèque 2014 VO STF

INSTITUT FRANÇAIS

Rencontre avec Rachid Arhab

► **Mercredi 03 février à 17h30 à Tlemcen**
► **Jeudi 04 février à Oran**
► **Dimanche 07 février à Annaba**
► **Lundi 08 février à 14h à l'université Constantine 3**
Animée par Rachid Arhab, journaliste, écrivain, auteur de Pourquoi on ne vous voit plus, Ed. Michel Lafon, 2015

Art de la scène

MEURSAULTS

► **Jeudi 18 février à 18h00 à l'IF Constantine**
D'après Meursault, contre-enquête de Kamel Daoud Hadjout, ex-Marengo, village à l'ouest d'Alger, à notre époque. Dans la cour d'une petite ferme, à l'ombre d'un citronnier, Haroun (Ahmed Benaissa) rumine le passé en présence de sa mère (Anna Andreotti), femme sans âge qui ne s'exprime que par des chants, des pleurs et des cris de rage. L'homme évoque son frère Moussa, assassiné sur une plage par un certain Meursault. Haroun est obsédé par le témoignage du meurtrier, un livre devenu best-seller dans lequel il nomme simplement sa victime, « L'Arabe ».

MÉTÉO

AUJOURD'HUI DEMAIN

ORAN

Ensoleillé Max.22 -Min.7 Peu nuageux Max.19 -Min.9

MOSTAGANEM

Ensoleillé Max.22 -Min.9 Ensoleillé Max.2 -Min.7

TLEMSEN

Ensoleillé Max.19 -Min.6 Ensoleillé Max.22 -Min.7

MASCARA

Peu nuageux Max.23- Min.6 Ensoleillé Max.19- Min.8

TIARET

Ensoleillé Max.20- Min.4 Ensoleillé Max.18- Min.4

CHLEF

Ensoleillé Max.24 -Min.9 Ensoleillé Max.21 -Min.11

BÉCHAR

Ensoleillé Max.21 -Min.4 Ensoleillé Max.21 -Min.6

ALGER

Ensoleillé Max.23 -Min.7 Ensoleillé Max.19 -Min.9

CONSTANTINE

Ensoleillé Max.20- Min.4 Ensoleillé Max.17- Min.5

ANNABA

Ensoleillé Max.20 -Min.7 Ensoleillé Max.18 -Min.10

Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle

Cycle des Conférences du CRASC

La phase arabe de la géographie

Conférence animée par: AMAR DJELAL, Université Lias 3 (France) / CRASC

Mercredi 03 février 2016 à 09h30 - Au siège du CRASC

www.crasc.dz



► **Samedi 06 février à 14h Centre culturel APC Oran face Hôtel Royal centre ville**
vente dédicace du dernier roman de l'écrivain BOUZIANE BEN ACHOUR "Kamar ou le temps abrégé" (Editions ANEP) au centre culturel de l'APC d'Oran Boulevard de la Soummam. BOUZIANE BEN ACHOUR procédera par ailleurs à la présentation de l'ensemble de ses œuvres littéraires (essais sur le théâtre et romans parus chez DAR EL GHARB et à l'étranger - Editions publi-book).

COURRIER EXPRESS

EL MOUNAKASSA EL DJAZAIR

Tél : 0560 06 95 01
0560 06 95 03
0560 05 60 00
0559 70 26 61

KAZI - TOUR

Tlemcen: 0770.12.56.23/0770.91.38.05
Oran: 0770.61.65.31/0770.12.56.23
Bab Ezzouar : 0770.91.38.03-06
Mostaganem: 0770.94.89.73
Sétif : 0770.78.13.26
El-Eulma : 0770.89.44.64

L'Islam a beaucoup influencé la géographie et a contribué à son développement, a affirmé, mercredi à Oran, le Professeur émérite de l'Université de Lille 1, Ahmed Djebbar.

"De la fin du 8e siècle et jusqu'au 19e siècle, la géographie était écrite, essentiellement ou exclusivement, en arabe", a souligné ce membre de l'Académie algérienne des sciences et des technologies, lors d'une conférence ayant pour thème "La phase arabe de la géographie", animée au Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC) d'Oran.

A partir de l'héritage géographique et cartographique grec, les astronomes puis les géographes des pays d'Islam ont initié, dès le début du IXe siècle, une tradition géographique et cartographique répondant, dans un premier temps, à des commandes de l'Etat puis, dans un second temps, à des besoins de certaines activités (militaires, économiques et culturels) réalisées sur terre ou sur mer, a-t-il encore évoqué.

"La géographie arabe s'est développée à partir des préoccupations des dirigeants et des sources qui y répondent. La volonté politique a fait démarrer la machine de la recherche et c'est la dimension impériale qui a fait progresser la géographie", a déclaré le conférencier ajoutant que la religion a également contribué au développement de la géographie, avec notamment le développement des calculs.

"Les Arabes ont inventé les cartes à système de coordonnées et ont apporté un affinement par une meilleure connaissance des territoires, donc de la géographie", a soutenu Pr Djebbar, faisant savoir que les savants arabes ont réussi à inventer une formule mathématiques donnant lieu à des tables en fonction des latitudes et des longitudes aboutissant à la détermination précise de la qibla à partir de plusieurs endroits de la planète.

En résumé, Ahmed Djebbar a souligné que la géographie est au carrefour de plusieurs disciplines, notamment les mathématiques, l'astronomie, l'hydrologie, l'agriculture, le commerce, à et la littérature avec les thèmes de voyage.

Abordant les différentes phases de la géographie et différents types de cartes produites pour répondre à des besoins sociaux précis, le conférencier a cité les œuvres d'Al-Kindi et d'Al-Birouni en astronomie, médecine, mathématiques, géographie... autant de domaines où la civilisation arabo-musulmane apporta des contributions.

Dans ce sens, il s'est concentré sur l'âge d'or des sciences arabes entre les VIIIème et XIVème siècles, insistant sur la nécessité de mieux comprendre cet héritage mal connu et de suivre la circulation des savoirs en Méditerranée.

Mathématicien à l'université de Lille, Pr Ahmed Djebbar est un fervent défenseur des sciences arabes et militant pour leur réhabilitation au sein de l'histoire universelle des sciences.

Egalement chercheur en histoire des sciences, il est Professeur d'histoire des mathématiques à l'Université des sciences et des technologies de Lille.

Auteur, entre autres, d'ouvrages "L'âge d'or des sciences arabes" et "Le grand livre des sciences et inventions arabes", Ahmed Djebbar fut aussi conseiller du président feu Mohamed Boudiaf. De juillet 1992 à avril 1994, il occupa le poste de ministre de l'Education

Source : **Algérie Presse Service**, le 03 février 2016, lien : <http://www.aps.dz/algerie/36053>

البروفيسور أحمد جبار يحاضر حول «مرحلة الجغرافيا العربية» بوهـران حقة العلم وتمدد الإمبراطورية الإسلامية

قايد عمر هواري



تصوير : رياض شرفاوي

نشط صباح أمس الدكتور في جامعة «ليل 1» الفرنسية والوزير الأسبق أحمد جبار، محاضرة حول «مرحلة الجغرافيا العربية» بمقر «كراسك» وهران، تطرق فيها إلى دور العرب في تطوير واكتشاف علم الجغرافيا

علماء الجغرافيا العرب، كانوا سباقين في الكشف عن كروية الأرض، واستعمال الكثير من المفاهيم العلمية في التحدث عن المناطق والجهات، على غرار كلمة «إقليم» يونانية

الأصل، هذا دون أن ننسى تطوير مسافات السواحل، رسم الجزر الموجود في البحر الأبيض المتوسط، إضافة أقاليم لم تكن معروفة عند اليونانيين، ولم يقتصر دور العلماء العرب في الجغرافيا الطبيعية، بل أنهم تطرقوا إلى الجغرافيا الإدارية على غرار كتاب «الممالك والممالك» لعبيد الله بن خرداذبة أبو القاسم، في القرن التاسع الهجري، ناصحا الطلبة والباحثين بتعلم كيفية البحث في الأنترنت، حيث أنه حتى طريقة البحث تسهل لهم العثور على الكتب والمراجع التي يحتاجونها في بحوثهم . كما ابرز البروفيسور أحمد جبار أن كتاب «الممالك والممالك لابن خرداذبة، تحدث عن 3 محاور منها الضرائب، مسارات الرحلة... إلخ، معرجا على أهمية هذه الكتب في الكشف عن الرحلات التي كانت تقام إلى الصين والهند، ووصف جميع ما شاهدوه من عجائب وغرائب، على

حيث صرح أن الكثير من العلماء في ذلك الوقت المزدهر للحضارة العربية، أسسوا لقاعدة علمية جغرافية، لا تزال إلى اليوم تذكرها كتب التاريخ، وأضاف البروفيسور أحمد جبار، أن الخرائط التي كان يعدها مختلف العلماء العرب في تلك الفترة، كانت دقيقة وقريبة جدا من الواقع، مبرزا دور الكثير من الخلفاء لاسيما العباسيين منهم، في الاهتمام بهذه العلوم التي كانت مرادفا للرفي والتطور الذي بلغه العالم الإسلامي وقتذاك، منها بالخصوص خريطة المستنقعات التي طلبها الخليفة العباسي المنصور قبل 775 م، وخريطة العالم التي أعدتها مجموعة من علماء الفلك بطلب من الخليفة المأمون قبل سنة 833م، ومن بين العلماء البارزين، الذين دونوا مؤلفات في الجغرافيا نذكر على سبيل المثال لا الحصر، ثابت بن القري في كتابه (صفة الدنيا) والخوارزمي الذي أنجز أقدم خريطة لمصر، فضلا عن خرائط حول دليل القبلة، ولم يخف دور الحضارتين اليونانية والفارسية في تطوير العلوم العربية، منها خرائط المأمون التي كانت عبارة عن تركيب بين تلك التي أعدها الإغريق والفرس، موضحا أن

غرار أعمال الجغرافي الموسوعي الكبير المقريزي، وابن رته صاحب «الأعلاق النفيسة» وابن الفقيه مؤلف «كتاب البلدان» والمسعودي «مروج الذهب»، وفي مجال جغرافيا المقاطعات نذكر على سبيل المثال لا الحصر، البلخي مؤلف «صور الأقاليم» الاسترخي وغيرهم من الباحثين الجغرافيين الكبار، ليتحدث بأسهاب عن شخصية العالم الجغرافي «الإدريسي» الذي رسم بشكل دقيق خريطة العالم، بطلب من أحد الملوك المسيحيين، في سنة 1165 م أي في القرن الـ 12 هـ بالتقريب. ليمر في محاضراته، كيف أن العلم والبحث كان له دور كبير في تطور الحضارة العربية وتمدد الإمبراطورية الإسلامية التي كان يضرب بها المثل في تمجيد العقل وتوثيق الرحلات والأسفار بشكل أدبي وسردي جميل دون إدخال العاطفة والاحاسيس التي تشوه كتبهم التي ألفوها وقتذاك للبشرية جمعاء .

الجمهورية

السبت 06 فيفري 2016

الزاوية: "آخر صفحة"

الصفحة: 24

AHMED DJEBBAR AU CRASC

La phase arabe de la géographie en débat

Le professeur émérite de l'université de Lille 1, membre de l'académie algérienne des sciences et des technologies, en l'occurrence, Mr Ahmed Djebbar, a animé au Centre des recherches en anthropologie sociale et culturelle, (CRASC), de l'université d'Oran, en fin de semaine, une conférence intitulée : «la phase arabe de la géographie». Partant de l'héritage géographique et cartographique grec à travers, essentiellement, les contributions de Marinus (m. début IIe s.) et de Ptolémée, (m. vers 168), les astronomes, puis les géographes des pays d'islam, ont initié, dès le début du IXe siècle, une tradition géographique et cartographique devant répondre, dans un premier temps, à des commandes de l'Etat, puis, dans un second temps, à des besoins de certaines activités, (militaires, économiques et culturelles au sens large), réalisées sur terre ou sur mer. Dans la première partie de la conférence, il a mis en exergue les éléments connus, du processus d'appropriation de l'héritage grec dans ce domaine, et le contenu de cette appropriation. Dans la seconde partie, il a traité les différentes phases de la géographie et des différents types de cartes produites, pour répondre à des besoins sociaux précis. Dans la troisième et dernière partie de la rencontre, il a abordé la question de la circulation partielle de la production géographique et cartographique, de l'espace musulman hors de ses frontières.

Bekhaouda Samira

OUEST TRIBUNE

Samedi 06 février 2016

Rubrique : « Oran »

Page : 07

L'islam a influencé la géographie et contribué à son développement



L'islam a beaucoup influencé la géographie et a contribué à son développement, a affirmé, mercredi à Oran, le professeur émérite de l'Université de Lille 1, Ahmed Djebbar. «De la fin du 8^e siècle et jusqu'au 19^e siècle, la géographie était écrite, essentiellement ou exclusivement, en arabe», a souligné ce membre de l'Académie algérienne des sciences et des technologies, lors d'une conférence ayant pour thème «La phase arabe de la géographie» animée au Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC) d'Oran. (Photo > D. R.)

LA NOUVELLE REPUBLIQUE

Samedi 06 février 2016

Rubrique : « Echos »

Page : 05