



Domaine		Thème	Axe
Approche spatiale. Dynamiques, jeux d'acteurs et stratégies dans l'occupation, la gestion et la représentation de l'espace		Ville et histoire	Ville et espace urbain
<i>Les archives communales et le processus de fabrication de la ville d'El Khroub « PROFAVIK »</i>			
Domiciliation	Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle-CRASC-		
Porteur de projet	Spécialité	Adresse Professionnelle 	Courriel 
MESSACI Nadia	Architecture-Urbanisme	Université Mentouri Constantine	ghliss@yahoo.fr
Membres de l'équipe du projet			
Chercheurs	Adresse Professionnelle	Spécialité	Grade
ABERKANE Abdelhamid	CHU Ben Badis Constantine	Médecine	Prof.
SALHI Boutheina		Architecture urbanisme	CC
BOUKERZAZA Hosni	BP 405 Cité du 20 août 1955 25023 Constantine	Géographie - Aménagement	DR
BOUDJELLAL Madaci Nora	Université de Constantine	Architecture	CC
Résumé			

Le projet vise, à partir des archives communales, à analyser les mécanismes et les processus par lesquels une ville s'est construite. Cette démarche s'appuie sur le traitement de thématiques diverses et complémentaires.

- La colonisation a mis en place un véritable ordre binaire au profit des Européens. L'étude de la gouvernance coloniale, devrait permettre de déterminer la nature des projets urbains, leur destination, leur impacts, l'identification des acteurs impliqués dans la décision ainsi que les enjeux dont ils sont porteurs. Quelle gestion, quelle gouvernance pour quelle ville ?
- La question foncière constitue l'enjeu majeur de toute opération urbaine ou architecturale. Les interventions urbaines se sont faites à la faveur de stratégies foncières nées dans le sillage des lois (loi Warnier, Senatus-consulte, loi Valée) que la colonisation a produites.
- la question de la santé sera examinée sous l'angle des valeurs et des principes qui garantissent le bien être des individus et de la communauté.
- L'acte de bâtir une ville est aussi une entreprise économique qui traduit les politiques urbaines en œuvre.

- La question de la fabrication de la ville peut être appréhendée à partir des équipements constitutifs de l'identité urbaine. L'analyse des politiques coloniales de l'habitat à travers les typologies produites devrait conduire à nous interroger sur les intentions ségrégationnistes des acteurs et décideurs de la fabrication de la ville.

Objectifs

- Produire de la connaissance dans le domaine de la science de la ville de façon générale.
- Elaborer un cahier de charges contenant les orientations à observer dans un acte de production de l'espace urbain.
- Remédier à certains maux urbains à travers les propositions contenues dans le cahier de charge.

Actions menées / prévues

- Recherche bibliographique et archivistique, données statistiques.
- Exploitation des archives et travail de terrain, données statistiques.
- Traitement de données, cartographie.
- Rédaction et élaboration du projet final.

Résultats attendus / perspectives

- Produire de la connaissance sur les avoirs faire urbains, processus de fabrication d'une ville.
- Elaborer des solutions et propositions pour une ville cohérente dans sa composition spatiale, équilibrée dans ses propositions de services, agréable dans sa pratique au quotidien.
- Améliorer la gouvernance urbaine en s'appuyant sur les éléments constitutifs originaux
- Faire connaître l'Histoire de la ville afin d'en extraire les référents identitaires.
- Réaliser une étude de cas (El Khroub) emblématique de la relation entre l'urbain et l'économie agricole dont les enseignements peuvent aider à développer ou préserver l'agriculture autour de la ville (développement agri-urbain).