

La Loi n° 08-05 du 16 Safar 1429 correspondant au 23 février 2008, portant loi d'orientation et de programme à projection quinquennale sur la recherche scientifique et le développement technologique 2008-2012, définit les principaux objectifs de la recherche scientifique et du développement technologique projetés pour la décennie à venir. Pour atteindre ces objectifs, 34 programmes nationaux de recherche (PNR), ont été arrêtés par la Direction Générale de la Recherche Scientifique et du Développement Technologique (DGRSDT). Ces programmes sont définis en domaines, axes et thèmes (ci-joint liste des 34 programmes).

1. Agriculture, Alimentation, forêts, espaces ruraux.	18. Santé.
2. Pêche et aquaculture	19. Transport.
3. Ressources en eau	20. Education et Formation.
4. Environnement et développement durable.	21. Jeunesse et Sport.
5. Prévention des catastrophes naturelles et protection contre les risques majeurs.	22. Langue arabe et linguistique
6. Exploration et exploitation des Matières premières	23. Langue et culture Tamazight.
7. Valorisation des Matières premières et industrie	24. Traduction.
8. Sciences fondamentales	25.. Culture et civilisation.
9. Energie et techniques nucléaires.	26. Communication.
10. Energies renouvelables.	27. Economie.
11. Hydrocarbures.	28. Histoire de la résistance populaire et de la guerre de libération nationale.
12. Technologies de l'information et de la communication	29. Histoire, Préhistoire et archéologie.
13. Technologies industrielles	30. Droit et justice
14. Biotechnologies.	31. Population et société.
15. Technologies spatiales et leurs applications	32. Sciences humaines et Etudes Islamiques
16. Habitat, construction et urbanisme.	33. Aménagement du territoire
17. Travaux publics.	34. Développement des régions arides, semi arides, montagneuses et lutte contre la désertification.

Le Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle (CRASC) a été désigné par la Direction Générale de la Recherche Scientifique et du Développement Technologique (DGRSDT), pour le pilotage de quatre programmes nationaux de recherche. Sur un total de 387 propositions de projets soumis, 221 projets ont été validés, suite à une double expertise confirmée par le Conseil Scientifique élargi du CRASC et entérinée par les Commissions Intersectorielles (CIS).

- ◆ PNR20 - Education et Formation : 101 projets
- ◆ PNR25 - Culture et civilisation : 42 projets
- ◆ PNR 29 - Histoire, Préhistoire et archéologie : 30 projets
- ◆ PNR 31 - Population et société : 48 projets

PNR 29 : Histoire, préhistoire et archéologie

Domaines	Axes	Thèmes
Domaine 1 : préhistoire	Axe 1 : Inventaires du patrimoine préhistoire	Thème : Applications l'ARC-GIS dans la réalisation des inventaires
	Axe 2 : Chronostratigraphie et paléoenvironnements quaternaires	Thème 1 : Le cadre chronostratigraphique Thème 2 : l'archéozoologie Thème 3 : l'archéobotanique Thème 4 : paléoclimats pléistocènes et holocènes
	Axe 3 : paléoanthropologie	Thème 1 : les premiers hominidés Thème 2 : la question des artisans de l'Acheuléen Thème 3 : les processus de sapiénisation et l'avènement de l'homme moderne Thème 4 : les problèmes de paléopathologie
	Axe 4 : les cultures matérielles : gestes et techniques	Thème 1 : les industries du paléolithique inférieur : l'Oldowayen et l'Acheuléen Thème 2 : le paléolithique moyen Thème 3 : la question du paléolithique supérieur Thème 4 : les industries à lamelles et leurs relations avec l'ibéromaurisien et le Capsien Thème 5 : la question du Capsien Thème 6 : le néolithique et la néolithisation
	Axe 5 : manifestations artistiques et culturelles	Thème 1 : relation art rupestre –habitat –monuments funéraires Thème 2 : du symbolisme à l'écriture Thème 3 : la question des relations entre l'art rupestre du Sahara central et celui de l'Atlas rupestre
	Axe 6 : la fin du néolithique et le passage à l'Histoire	Thème 1 : architectures funéraires et rites Thème 2 : l'habitat Thème 3 : la métallurgie
	Axe 7 : protection et conservation du patrimoine préhistorique	Thème 1 : conservation et gestion des sites Thème 2 : valorisation du patrimoine archéologique

Domaine 2 : archéologie	Axe 1 : inventaire du patrimoine archéologique	Thème : application de l'ARC-GIC à la réalisation de l'inventaire archéologique
	Axe 2 : urbanisme et urbanisation	Thème 1 : structures urbaines anciennes Thème 2 : urbanisme et urbanisation des royaumes numides et mauritaniens Thème 3 : les cités des royaumes numides et mauritaniens Thème 4 : urbanisme et urbanisation antique Thème 5 : urbanisme et urbanisation médiévale
	Axe 3 : les systèmes hydrauliques	Thème 1 : gestion et exploitation en milieu urbain et rural Thème 2 : les ouvrages hydrauliques
	Axe 4 : arts et architectures	Thème 1 : nécropoles et monuments funéraires Thème 2 : les monuments culturels Thème 3 : les centres urbains Thème 4 : les monuments de spectacle et de culture Thème 5 : les installations commerciales Thème 6 : les structures militaires et défensives Thème 7 : les thermes Thème 8 : les monuments du décor urbain Thème 9 : l'architecture domestique
	Axe 5 : techniques de construction	Thème 1 : gîtes et carrières Thème 2 : matériaux de construction Thème 3 : systèmes de constructions
	Axe 6 : cultures matérielles	Thème 1 : la céramique Thème 2 : le verre Thème 3 : l'industrie du métal Thème 4 : le textile Thème 5 : la parure Thème 6 : le bois
	Axe 7 : paléographie et épigraphie	Thème 1 : onomastie Thème 2 : épigraphies libyco-berbères, puniques, latine, byzantines et médiévales Thème 3 : épigraphies médiévales

Domaine 2 : archéologie	Axe 8 : ethnoarchéologie	Thème 4 : les manuscrits anciens Thème 1 : archéologie des campagnes Thème 2 : archéologie des milieux sahariens
	Axe 9 : établissement portuaires	Thème 1 : ports naturels et comptoirs Thème 2 : aménagements portuaires
	Axe 10 : conservation et valorisation du patrimoine archéologique	Thème 1 : gestion des sites et monuments Thème 2 : restauration des sites et monuments archéologique
	Axe 11 : art et ornementation	Thème 1 : sculptures Thème 2 : peintures murales Thème 3 : gravures Thème 4 : mosaïques Thème 5 : iconographies Thème 6 : parures Thème 7 : habillement
	Axe 12 : croyances, rites et religions	
	Axe 13 : archéologie subaquatique et sous- marine	Thème 1 : cartographie des épaves Thème 2 : architecture navale

Domaine 3 : histoire	Axe 1 : l'Algérie antique	Thème 1 : les sources de l'histoire antique Thème 2 : le fondement sociologique et culturel des populations Thème 3 : les anciens royaumes indépendants Thème 4 : histoire des villes et des ksour Thème 5 : histoire économique Thème 6 : histoire socio-culturelle
	Axe 2 : l'Algérie médiévale	Thème 1 : les sources de l'histoire Thème 2 : histoire des courants et des écoles Thème 3 : systèmes économiques et différentes dynasties au moyen âge Thème 4 : l'histoire culturelle Thème 5 : l'histoire culturelle Thème 6 : l'histoire militaire et défensive Thème 7 : référentiel su l'Algérie à l'époque médiévale

Domaine 1 :

Préhistoire

Intitulé des projets	Page
Inventaire et Analyse Spatiale Appliquée aux Sites Préhistoriques de l'holocène dans l'atlas Saharien	08
Paléo environnement et Stratigraphie des formations quaternaires de la région d'Ain Zerga (W. de Tébessa)	10