

Domaine La culture Et les arts		Thème L'acte culturel et son processus		Axe Les caractéristiques de la culture Algérienne à l'étranger	
« الطرق الصوفية الجزائرية: تعاليمها انتشارها وفروعها في العالم الطريقة العلاوية نموذجاً » ط.ص.ج					
Domiciliation		مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية و الثقافية			
Porteur de projet		Spécialité		Adresse Professionnelle	
عبد الحكيم فرحات		أصول الدين – مقارنة الأديان		كلية العلوم الإسلامية، جامعة باتنة، الجزائر	
				Courriel	
				f_abdelhakim@hotmail.com	
Membres de l'équipe du projet					
Chercheurs		Adresse Professionnelle		Spécialité	
عبد الباسط درور		كلية العلوم الإسلامية، جامعة باتنة		أصول الدين : دعوة	
بوذن وردة		جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية		فلسفة إسلامية	
				Grade	
				أستاذ مساعد أ	
				طالبة دكتوراه في الفلسفة الإسلامية	
ملخص					

يهدف هذا المشروع إلى دراسة الطرق الصوفية الجزائرية، وسبر تعاليمها، وتتبع انتشارها في مختلف بقاع العالم، وتحقيق الفروع التي تفرعت عنها في مختلف بقاع الدنيا، والتعريف بالدور البالغ الذي قامت به في إذكاء التعلق بالله والتقريب منه شرقاً وغرباً، بفعل التسليك، والتعليم، والتأليف، والهجرة والتهجير والتأثير، وتلمس آثارها المعاصرة في العديد من البلدان الإسلامية، كتونس والمغرب، وتركيا، وسوريا والأردن، وأندونيسيا، وغيرها من البلدان الإسلامية والغربية. ولما كانت الإحاطة بكل الطرق الصوفية الجزائرية، فقد ارتأيت أن أدرس الطريقة العلاوية كحالة، وكنموذج، أعرف بها، وأورخ لأطوارها، وأسبر تعاليمها، وأتتبع انتشارها في بقاع الدنيا، وأدرس الفروع التي تفرعت عنها داخل الجزائر وخارجها، لأكشف بذلك عن شيء من تأثير المتصوفة الجزائريين في الحركة الصوفية العالمية.

أهداف المشروع

- التعرف على تعاليم الطرق الصوفية الجزائرية
- سبر العلاقات الكامنة بين التصوف الجزائري والتصوف العالمي.
- دراسة انتشار الطرق الصوفية الجزائرية، وتحديد كيفية ذلك.
- الكشف عن الأصول الجزائرية للعديد من الطرق الصوفية المنتشرة في العالم.
- تبصير الجزائريين بدورهم الريادي في تأسيس التصوف العالمي وتطويره في القرنين الأخيرين.
- تبيان دور التصوف الجزائري في تطوير خطاب مميز، يصلح لتأسيس التعايش الديني والفكري في ظل العولمة الراهنة.
- الكشف عن التناقض الرهيب بين صورة التصوف الجزائري، كما هو الواقع، وصورته كما هو في المخيال الشعبي.

النشاطات المبرمجة

- تحليل المادة المكتوبة وهي كثيرة جدا- الاتصال بالطريقة التابعة وأعلامها الكبار، للتعرف على تعاليم الطريقة العلاوية وتاريخها وأعلامها المنسيين.
- الاتصال بالطرق الوصفية التي تفرعت عن الطريقة العلاوية، داخل الجزائر وخارجها، وجمع ما عندهم من وثائق وصور- زيارة الطرق الصوفية المتفرعة عن الطريقة العلاوية للتعرف على تعاليمها ورجالها - تحليل ما جمع وتدوينه.

النتائج المتوقعة

- التعرف على تعاليم الطرق الصوفية الجزائرية
- سبر انتشار الطرق الصوفية الجزائرية في العالم
- الكشف عن دور الجزائر في تأسيس الطرق الصوفية العالمية
- التعريف برجال التصوف الجزائري ذوي التأثير العالمي، وإعداد معجم خاص بهم.
- الكشف عن الدور الريادي للتصوف الجزائري وأعلامه في تأطير التصوف العالمي.
- الكشف عن الطرق العالمية التي تتفرع عن الطرق الصوفية الجزائرية وتستند إليه.